



*The lovely world of*

# **RICORUMI**

*Crochet Along Spring*



**„CHEVREUIL“**



# Crochet Along Spring

## „CHEVREUIL“



### TAILLE

environ 19 cm

### FOURNITURES

Fil Rico Ricorumi dk  
Coloris 053 (caramel) 50 g  
Coloris 054 (écru) 25 g  
Coloris 060 (noir) un reste pour broder  
Coloris 008 (rosé) 25 g  
Coloris 041 (menthe) 25 g  
Crochet Rico n° 3  
Aiguille à broder Rico  
2 yeux-bouton Rico de 8,5 mm  
Ouate de rembourrage Rico

### POINTS EMPLOYÉS

Mailles serrées (m. s.)  
Mailles coulées (m. c.)  
Mailles en l'air (m. en l'air)  
Demi-bridés (dB)  
Bridés (B)

### ÉCHANTILLON EN MAILLES SERRÉES

20 m. et 20 t. = 10x10 cm

### INSTRUCTIONS

#### TÊTE

En caramel et dans un cercle magique, croch.  
6 m. s. et cont. en spirale.  
1e t. : doubler chaque m. c.-à-d. croch. 2 m. s. dans chaque m. du t. précédent = 12 m.  
2e t. : doubler 1 m. sur 2 = 18 m.  
3e t. : doubler 1 m. sur 3 = 24 m.  
4e t. : doubler 1 m. sur 4 = 30 m.  
5e t. : doubler 1 m. sur 5 = 36 m.  
6e t. : doubler 1 m. sur 6 = 42 m.  
du 7e au 13e t. : croch. en m. s. sans augmentations.  
14e t. : 19 m. s., puis 4 B en piquant seulement dans le brin avant des m., 19 m. s.  
15e t. : 20 m. s., 2x [2 B dans la m. suivante], 20 m. s. = 44 m.  
Cont. en écru.  
16e t. : croch. en m. s. sans augmentations.  
17e t. : 20 m. s., 2x [écouler ens. les 2 B suivantes], 20 m. s. = 42 m.  
18e t. : alterner 5 m. s., 2 m. s. écoulées ens. = 36 m.  
19e t. : alterner 4 m. s., 2 m. s. écoulées ens. = 30 m.  
Coudre les yeux de chaque côté du nez entre le 14e et le 15e t. Bourrer la tête de ouate et cont. à la bourrer au fur et à mesure.  
20e t. : alterner 3 m. s., 2 m. s. écoulées ens. = 24 m.  
21e t. : alterner 2 m. s., 2 m. s. écoulées ens. = 18 m.  
22e t. : alterner 1 m. s., 2 m. s. écoulées ens. = 12 m.  
23e t. : écouler ens. ttes les m. 2 par 2 = 6 m.  
Couper le fil en en gardant une bonne longueur et le passer dans le brin avant des 6 dernières m.

Puis, avec la fin du fil, en un seul point, broder une paupière au-dessus de chaque œil comme le montre la photo.

#### OREILLE (À CROCH. 2X)

En caramel et dans un cercle magique, croch.  
6 m. s. et cont. en spirale.  
1e t. : croch. en m. s.  
2e t. : doubler 1 m. sur 2 = 9 m.  
3e t. : croch. en m. s. sans augmentations.  
4e t. : doubler 1 m. sur 3 = 12 m.  
5e t. : croch. en m. s. sans augmentations.  
6e t. : doubler 1 m. sur 4 = 15 m.  
du 7e au 10e t. : croch. en m. s. sans augmentations.  
11e t. : alterner 3 m. s., 2 m. s. écoulées ens. = 12 m.  
12e t. : alterner 2 m. s., 2 m. s. écoulées ens. = 9 m.  
Couper le fil en en gardant une bonne longueur et le tirer dans la dernière m.

#### POITRAIL

En caramel et dans un cercle magique, croch.  
6 m. s. et cont. en spirale.  
1e t. : doubler chaque m. = 12 m.  
2e t. : doubler 1 m. sur 2 = 18 m.  
3e t. : doubler 1 m. sur 3 = 24 m.  
4e t. : doubler 1 m. sur 4 = 30 m.  
du 5e au 8e t. : 15 m. s., cont. en écru, 15 m. s.  
9e t. : alterner 3 m. s., 2 m. s. écoulées ens. en croch. à chaque fois dans le coloris du t. précédent et en faisant suivre le fil inutilisé par derrière sans le couper = 24 m.  
du 10e au 12e t. : en caramel 12 m. s., en écru 12 m. s.  
13e t. : alterner 2 m. s., 2 m. s. écoulées ens. en croch. à chaque fois dans le coloris du t. précédent = 18 m.  
du 14e au 16e t. : en caramel 9 m. s., en écru 9 m. s.  
Couper le fil en en gardant une bonne longueur et le tirer dans la dernière m.

#### ARRIÈRE DU CORPS

En caramel et dans un cercle magique, croch.  
6 m. s. et cont. en spirale.  
1e t. : doubler chaque m. = 12 m.  
2e t. : doubler 1 m. sur 2 = 18 m.  
3e t. : doubler 1 m. sur 3 = 24 m.  
4e t. : doubler 1 m. sur 4 = 30 m.  
du 5e au 13e t. : croch. en m. s. sans augmentations.  
Terminer le t. par 1 m. c. dans la m. suivante.  
Couper le fil en en gardant une bonne longueur et le tirer dans la dernière m.

#### PATTES (À CROCH. 4X)

En caramel et dans un cercle magique, croch.  
6 m. s. et cont. en spirale.  
1e t. : doubler chaque m. = 12 m.  
2e t. : en piquant seulement dans le brin arrière des m., 12 m. s.  
du 3e au 7e t. : croch. en m. s. sans augmentations.  
8e t. : alterner 2 m. s., 2 m. s. écoulées ens. = 9 m.  
du 9e au 12e t. : croch. en m. s. sans diminutions.

Couper le fil en en gardant une bonne longueur et le tirer dans la dernière m.  
Bourrer la patte de ouate.

#### QUEUE

En caramel et dans un cercle magique, croch.  
5 m. s. et cont. en spirale.  
1e t. : croch. en m. s. = 5 m.  
2e t. : doubler 1 m. sur 2 = 7 m.  
3e t. : croch. en m. s. sans augmentations.  
4e t. : doubler 1 m. sur 2 = 10 m.  
5e t. : croch. en m. s. sans augmentations.  
Aplatir la queue et fermer l'ouverture par des m. s. en piquant dans les deux épaisseurs.  
Couper le fil en en gardant une bonne longueur et le tirer dans la dernière m.  
Décorer la queue en y brodant quelques points en écru comme le montre la photo.

#### FLEUR

En rosé et dans un cercle magique, croch. 8 m. s.  
1e t. : fermer le rond par 1 m. c. dans la 1e m., 2 m. en l'air, 8x [4 B dans la m. suivante] = 32 m.  
Fermer le t. par 1 m. c. dans la 2e m. en l'air.

#### FEUILLES (À CROCH. 3X)

En menthe, croch. 10 m. en l'air puis croch. de chaque côté de la chaînette.  
1 m. s. dans la 2e m. en l'air à partir du crochet, 2 m. s., 1 dB, 3x [2 B dans la m. suivante], 1 dB, 3 m. s. dans la dernière m. puis, de l'autre côté de la chaînette, 1 dB, 3x [2 B dans m. suivante], 1 dB, 3 m. s., 1 m. c. dans la dernière m.  
Couper le fil en en gardant une bonne longueur et le tirer dans la dernière m.

#### FINITIONS

En noir, broder le nez comme le montre la photo. Coudre les oreilles à la tête. Bourrer le poitrail et l'arrière du corps de ouate et coudre l'arrière du corps au poitrail en positionnant la partie en écru sur le devant. Coudre la tête au cou de sorte qu'elle penche légèrement sur le côté. Coudre les pattes et la queue au corps. Coudre les trois feuilles sous la fleur puis coudre la fleur à la tête.

#### ABRÉVIATIONS

B	bride(s)
cont.	continuer
croch.	crocheter
dB	demi-bride(s)
ens.	ensemble
m	maille(s)
m. en l'air	maille(s) en l'air
m. c.	maille(s) coulée(s)
m. s.	maille(s) serrée(s)
t.	tournée(s)